

## السيرة الذاتية والعلمية

١- البيانات الشخصية:

الاسم الثلاثي واللقب : صلاح مهدي جابر البصيرراوي

العنوان: كربلاء - حي الصمود

رقم هاتف: 07801062760

Mail: [salah.j@uokebala.edu.iq](mailto:salah.j@uokebala.edu.iq)

تاريخ الولادة: 1971/8/29 الجنس: ذكر

الحالة الاجتماعية: متزوج عدد الأولاد: 3

٢- الشهادات:

- دبلوم معهد إعداد المعلمين ( كربلاء ) 1993

- بكالوريوس تربية ( جامعة بابل ) 1997

- ماجستير /اللغة العربية وآدابها- جامعة بابل – العراق/ تاريخ منح الشهادة 2001-4-15  
عنوان الرسالة: الأنواء في المعلقات العشر/دراسة دلالية

- دورة طرائق التدريس – كلية التربية – جامعة كربلاء 2002

- دورة في الحاسوب – مركز الحاسبة – جامعة كربلاء 2019

- دورة في اللغة الانجليزية مع شهادة اجتياز امتحان كفاءة-جامعة كربلاء 2019

٣- اللقب العلمي وتاريخ الحصول عليه: مدرس 2009/8/27

٤- الخبرة:

- مقرر قسم ادارة الاعمال- كلية الإدارة والاقتصاد – جامعة كربلاء من 2002/12/28 / 2008

- مدير ادارة كلية والاقتصاد لمدة شهر

- مدير شعبة الدفاع المدني في جامعة كربلاء

- مسؤول شعبة الاحصاء في كلية الادارة والاقتصاد

- مسؤول وحدة التعليم المستمر في كلية الادارة والاقتصاد .

- مدرس في قسم ادارة الاعمال – كلية الادارة والاقتصاد – جامعة كربلاء من 2002/9/28 الى

2014/

- مدرس في قسم الاحصاء – كلية الإدارة والاقتصاد – جامعة كربلاء/2004 الى الآن

٥- النشاطات:

- المشاركة في مؤتمرات الجامعة

- بحث متنوعة في مجال اللغة العربية

- اقامة دورات في سلامة اللغة العربية داخل الجامعة وخارجها

٦- المواد التي درستها

• مادة اللغة العربية في كلية الادارة والاقتصاد

٧- التقويم اللغوي لرسائل الماجستير والاطاريح في كلية الادارة والاقتصاد وبعض الكليات الاخرى.

٨- المساهمة في المؤتمرات السنوية لكلية الإدارة والاقتصاد .

٩- عضو في لجنة الحفاظ على سلامة اللغة العربية في الكلية.

الخبير اللغوي لمجلة العلوم الادارية ، و لبعض الرسائل والاطاريح في الكلية

٩- البحوث المنشورة :

١. معجم الفاظ المطر

٢. جهود رجالات الدولة الأموية في الاعتناء باللغة العربية والمحافظة على سلامتها.

3-أيام الأسبوع أصل تسميتها -بحث لغوي تقابلي-

4\_ الذائقة الأدبية وأثرها في بناء المرتكز النقدي

٥- الذات في مرثي بعض الشعراء الجاهلين والاسلاميين

٦- أثر المعتقد الديني في تحديد المسائل اللغوية عند المعتزلة والأشاعرة ( أصل نشأة اللغة )

٧- الشعرية و الإيقاع في الشعر العربي الحديث.

المهارات:

— استخدام الحاسوب